

Illustrator Initiation

2 jours (14H)



Objectifs

Le participant sera en mesure :

- ✓ Maîtriser les principales fonctionnalités d'Illustrator
- ✓ Savoir manipuler du texte, des images, des graphes
- ✓ Savoir imprimer un document

Positionnement préalable :

Possibilité d'auditer les participants pour déterminer le niveau de connaissance et les besoins.

Contenu

Notions fondamentales d'infographie

L'image bitmap /image vectorielle
Résolution d'une image
La colorimétrie
Les types d'images en fonction de l'usage

L'interface d'illustrator

Les différentes applications : illustrations, logos, pictogrammes, mises en pages...
Personnalisation de l'interface : plan de travail, repères et grille, les palettes.
Les modes d'affichage tracés et aperçu.

Notion d'objet dans Illustrator

Fond et les contours
Les plans successifs, ordre de superposition
Association et la dissociation
Verrouillage et le déverrouillage
Masquage et ré affichage d'objets

Les outils de dessin et de modification

Outils de dessin, Outils Plume et outil Pinceau.
Attributs (couleurs, motifs, dégradés,...).
Déformations (rotations, homothéties, symétries...)
Vectorisation de texte, texte libre

Chaque participant dispose d'un ordinateur.
Un support de cours est remis à chaque participant.

Éditer et styliser du texte

La saisie de texte : libre, captif, curviligne.
La mise en forme des caractères et des paragraphes.
La vectorisation de texte.

Personnaliser ses créations Illustrator

La transparence et les modes de fusion : produit, incrustation, différence...
Les effets : distorsions, artistiques...
La vectorisation dynamique d'un dessin

Enregistrement, impression, exportation

Enregistrement de base, autres formats vectoriels
Les différents formats suivant l'utilisation

Les Tracés Dans Illustrator

Points d'ancrage
Tracés ouverts et fermés
Tracés continus et discontinus
Lignes directrices et points directeurs

Les notions sont abordées sous forme **d'exercices dirigés** que le participant pourra enregistrer sur **clé USB**.